



Sdružení podnikatelů, neziskových organizací a samospráv na území Adamova, Borku, Hlincové Hory, Hluboké nad Vltavou, Hosína, Hrdějovic, Hůr, Hvozdece, Chotýčan, Jivna, Libína, Libníče, Lišova, Rudolfova, Ševětína, Štěpánovic, Úsilného, Vitína a Zvíkova.

Hluboká nad Vltavou  
19. května 2014

## Hluboká nad Vltavou obnoví šest božích muk

### Tisková zpráva č. 5/2014

Město Hluboká nad Vltavou obnoví do konce července šest božích muk, které se nachází v Hluboké nad Vltavou a obcích Jeznice a Purkarec. Projekt si vyžádá celkem 123 tisíc korun, z toho 91 tisíc pokryje dotace z Místní akční skupiny Hlubocko – Lišovsko.

*„Naše organizace pomáhá prostřednictvím dotací v rámci programu Leader obnovovat drobnou sakrální architekturu. Proto jsme se rozhodli podpořit i projekt Hluboké nad Vltavou zaměřený na obnovu šesti křížků,“* uvedl Jan Šmidmayer, předseda výběrové komise Místní akční skupiny Hlubocko – Lišovsko.

Díky projektu bude obnoven křížek u mostu přes Vltavu, u golfového hřiště, u školy, u silnice na Týn nad Vltavou, za Jeznicí a u vjezdu do Purkarce. Budou opraveny nápisy, kříže budou očištěny a nově natřeny, opraveny budou i spoje, kameny a budou provedeny terénní úpravy. Na některých křížcích bude osazena nová soška Krista nebo budou doplněny chybějící cedulky.

Dotace poskytnutá na projekt pochází z Programu rozvoje venkova ČR, z osy IV, Leader. Rozděluje je však Místní akční skupina Hlubocko – Lišovsko. *„Od roku 2008 jsme takto rozdělili už 39,6 milionů korun,“* uzavřel Lukáš Tryml, ředitel Místní akční skupiny Hlubocko – Lišovsko. Dotaci mohou získat projekty realizované na území obcí Adamov, Borek, Hlincová Hora, Hluboká nad Vltavou, Hosín, Hrdějovice, Hůry, Hvozdec, Chotýčany, Jivno, Libín, Libníč, Lišov, Rudolfov, Ševětín, Štěpánovice, Úsilné, Vitín, Vráto a Zvíkov.

### Kontakt:

Mgr. Barbora Benešová  
tel.: 386 353 242, 774 434 501  
e-mail: [benesova@g-project.cz](mailto:benesova@g-project.cz)



Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova: Evropa investuje do venkovských oblastí